



70 - LAT LICEUM
PLASTYCZNEGO
W BYDGOSZCZY

Międzynarodowe Triennale Grafiki „Przystanek miasto, przystanek wieś”

Organizator

Zespół Szkół Plastycznych

im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy

Cel konkursu

W 2015 roku Państwowy Zespół Szkół Plastycznych im. Leona Wyczółkowskiego obchodzi jubileusz 70-lecia istnienia. Zaszczytne imię malarza i grafika polskiego związanego z regionem Kujaw i Pomorza szkoła nosi od 1974 roku. Nawiązując do artystycznego dorobku patrona szkoły ogłaszamy, wpisujący się w obchody jubileuszowe, konkurs graficzny dla uczniów liceów plastycznych i młodzieży od 13-go do 20-go roku życia. Motywem przewodnim Triennale jest hasło: „Przystanek miasto; przystanek wieś”. Stanowi on kontynuację międzynarodowych konkursów plastycznych organizowanych przez szkołę w minionych latach: w dwusetną rocznicę urodzin Fryderyka Chopina: „Barwy i dźwięki. Fryderyk Chopin in memoriam” (2010) oraz z okazji Roku Leona Wyczółkowskiego „Bez natury tworzyć nie mogę” (2012).

W edycji na 2016 rok czekamy na prace graficzne podejmujące problemy codziennej egzystencji współczesnych miast i wsi, prace odzwierciedlające to co niepokoi, śmieszy, zachwyca. Pragnęlibyśmy także, aby pokonkursowa wystawa nagrodzonych i wyróżnionych prac promowała twórczość uzdolnionej młodzieży.

Zasady uczestnictwa

- Konkurs skierowany jest do uczniów średnich szkół plastycznych w kraju i zagranicą, a także do młodzieży z innych placówek prowadzących zajęcia plastyczne.
- Prace będą oceniane w dwóch kategoriach wiekowych: 13-15 lat, 16-20 lat.

Warunki triennale

- Prace będą oceniane w kategorii grafika warsztatowa.
- Rozmiary prac: minimalny format A4, maksymalny 100x70cm.
- Prace zgłoszone na triennale nie mogą być grafikami wcześniej nagradzanymi w innych przeglądach plastycznych.
- Kwalifikowane na triennale będą grafiki powstałe w przeciągu ostatnich dwóch lat.
- Koszty dostarczenia pracy ponoszą uczestnicy konkursu.
- Prace nagrodzone i wyróżnione nie będą odsyłane i przejdą na własność organizatora.
- Prace nienagrodzone będą odsyłane na prośbę i koszt uczestników.

- Na rewersie każdej pracy musi być naklejona wypełniona czytelnie karta zgłoszenia uczestnika.
- Do teczki z nadesłanymi grafikami nadawca zobowiązany jest dołączyć listę z nazwiskami autorów i tytułami zgłoszonych prac.
- Razem z pracami należy przesłać płytę CD ze spisem prac uczestników, nauczycieli prowadzących, pełną nazwę instytucji.
- Prace należy przesłać na adres: Zespół Państwowych Szkół Plastycznych im. Leona Wyczółkowskiego, ul. Konarskiego 2, 85-066 Bydgoszcz z dopiskiem TRIENNALE.
- Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia prac powstałe w czasie transportu.
- Komisja konkursowa powołana przez CEA dokona wyboru prac na wystawę pokonkursową oraz przyzna Grand Prix, i trzy nagrody w dwóch kategoriach wiekowych.
- Termin nadsyłania prac: 31 marzec 2016.
- Termin rozstrzygnięcia konkursu: **kwiecień 2016**.
- Uczestnicy Triennale otrzymają zawiadomienie o dokładnej dacie i miejscu wernisażu wystawy pokonkursowej.
- Decyzja jury jest ostateczna.
- Wyniki konkursu będą opublikowane na stronie internetowej szkoły (www.plastyk.bydgoszcz.pl).
- Prace zakwalifikowane i nagrodzone przez jury zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej.

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnej reprodukcji i publikacji grafik nadesłanych na Triennale w katalogu, środkach masowego przekazu oraz na stronie internetowej szkoły (www.plastyk.bydgoszcz.pl).



LISTA AUTORÓW ZGŁOSZONYCH PRAC

(listę należy wypełnić drukowanymi literami i dołączyć do zestawu nadesłanych grafik)

Międzynarodowe Triennale Grafiki im. Leona Wyczółkowskiego 2016
PRZYSTANEK MIASTO, PRZYSTANEK WIEŚ

.....
nazwa instytucji

.....
adres

lp.	imię i nazwisko	tytuł pracy	technika	wiek	imię i nazwisko prowadzącego

pieczęć instytucji

.....
data i podpis dyrektora instytucji zgłaszającej



KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNIKA

(kartę należy wypełnić drukowanymi literami i nakleić na rewersie pracy)

Międzynarodowe Triennale Grafiki im. Leona Wyczółkowskiego 2016
PRYZSTANEK MIASTO, PRYZSTANEK WIEŚ

imię i nazwisko autora	
wiek	
tytuł pracy wymiary (h/w cm)	
technika	
imię i nazwisko prowadzącego	
nazwa i adres instytucji pieczętka	
nr telefonu, e-mail	

Poświadczam podpisem , że zapoznałem się z regulaminem i akceptuję zasady Triennale.

.....
data i podpis autora
(w przypadku osoby niepełnoletniej, także podpis opiekuna)